

Oslo *M*yntgalleri AS
Auksjon nr. 33

Lørdag 6. mai 2023
Rococosalen, Grand Hotel, Oslo



Per E. Rui's samling del III



1

2

3

8



12

15

18

19



22

26

27

28



Oslo Myntgalleri AS

avholder

Auksjon nr. 33

over Per E. Rui's samling del III
i Rococosalen, Grand Hotel, Oslo
Karl Johans gate 31, 0159 Oslo
Lørdag 6. mai 2023

Visning / on view

Tirsdag 2. mai til torsdag 4. mai kl. 10:00 - 17:00
samt fredag 5. mai kl. 10:00 - 20:00
Oslo Myntgalleri as, Elisenbergveien 35, 0265 Oslo

Program for auksjon nr. 33

Lørdag 6. mai 2023 kl. 10:00: Per E. Rui's samling del III (1-177)

7. mai og 19. november i fjor er blitt stående som numismatiske høydepunkter som vil bli husket i svært mange år. Da hadde vi i Oslo Myntgalleri æren av å selge de to første delene av Per E. Ruis fantastiske myntsamling, med objekt etter objekt som ikke hadde vært fremme i markedet på til dels mange tiår.

6. mai inviterer vi til nok et høydepunkt i norsk numismatisk historie. Det er tredje del av Ruis fantastiske samling som skal under hammeren, og vi vet at ivrige myntsamlere både her hjemme og ute ser frem til denne tredje milepælen med stor glede og spenning. Ordet «spenning» er faktisk helt riktig å bruke i denne sammenheng, for hvilke super-sjeldenheter er det som presenteres denne gang, hva vil unikatene gå for, og hvem får muligheten til å følge i Pers fotspor og bygge opp en ny samling som kan glede liebhavere i år og nye tiår fremover? Sannsynligheten for at det bygges opp en tilsvarende samling som Pers er vel ganske liten for å si det mildt, men vi er overbeviste om at de timene vi er samlet på Grand Hotel denne maidagen vil glede svært mange samlerhjerter.

Hvilke objekter er det så det skal knives om denne gang? Vi vil nesten måtte si «hold dere fast», for igjen kommer det numismatiske sjeldenheter på markedet som ikke har vært fremme på tiår, og sjeldenheter som det har gått gjetord om i norsk numismatisk historie så lenge vi kan huske.

La oss starte med penningen fra Olav Haraldsson, (Olav den hellige), en sjeldenheter som bare en privat-samler har mulighet til å eie. Denne penningen fra ca. 1020 er jo det eneste hele eksemplaret som pr. i dag er kjent i privat eie, og dermed også Norges eldste hele privateide mynt. Ifølge Skaare finnes det ytterligere to eksemplarer, begge i offentlige samlinger. Disse to sistnevnte stammer fra funnet som ble gjort på Stein Gård på Hole i Ringerike i 1924. Det eksemplaret du nå kan innlemme i samlingen, har en proveniens som går tilbake til 1983, da den store danske handleren Johan Chr. Holm solgte mynten. Myntens advers er preget med Olav selv, mens vi på reversen ser antydning til en fugl. Kanskje en henvisning til den Hellige Ånd?

Den neste numismatiske sjeldenheten vi vil trekke frem denne gang er gullmynten preget en gang under kong Christian V, 1670-1699, en av de største gamle gullmyntene i Norge. Gullmynten har 2 ¼ dukats vekt og er kjent i 6 eksemplarer, hvor kun 3 er i privat eie. Dette er et gullavslag av et sølvavslag. Det finnes mange slike sølvavslag, men bare altså 6 i gull. De sølv-

avslagene vi kjenner er slitte, noe som har fått enkelte til å lure på om de ble brukt i pengespill i sin tid. Kanskje det samme er tilfelle med dette gullavslaget. Men innlemmer du det i samlingen, er det neppe for bruk i neste pokerkveld!

Det er neppe heller tilfellet med den neste mynten vi vil trekke frem, speciedaleren preget i 1662 under Frederik III. Mynten er type XIII, i kvalitet 01, og det eneste tilgjengelige eksemplaret av denne typen. Typen har aldri tidligere vært på auksjon i Norge!

Et par tiår lengre frem i tid finner vi 4 marken fra 1688, preget under Christian V, en mynt i den såkalte skjoldserien, og en overgangsmynt mellom type II og type IV. Denne mynten er kun kjent i 2 eksemplarer, hvorav dette er den eneste i privat eie. Noen med et glimt i øyet kaller mynten en bastard siden den er en overgangsmynt, og forklaringen kan vel være så enkel som at man ønsket å prøve seg litt frem i hva som fungerte best i preget. Her vet vi at det finnes mange liebhavere, noen som legger spesiell vekt på varianter, andre på årstall. God jakt!

På veien mot den siste numismatiske sjeldenheten jeg skal trekke frem denne gang, må vi nevne tre doble specier fra Frederik III, dobbeltspecien fra Christian IV fra 1648 som i sin tid bl.a. har inngått i Kirkevoll-samlingene, og ½-specien fra Christian V preget i 1671 som også er uhyre sjelden.

Men plassen tillater bare et innblikk til – og det på en mynt som muligens er preget egenhendig av en av våre konger, eller dronninger! Da kong Christian VI og hans gemalinne i 1733 besøkte myntverket på Kongsberg, ble det nemlig preget 8 skillinger i gull, og i en reiserberetning fra denne tiden heter det at kongen og dronningen moret seg med å prege egne mynter. Man vet at de kongelige hadde med seg utenlandske dukater på reisen, og siden alle de 5 kjente 8-skillingene vi kjenner idag er i 1 dukats vekt, er det i hvert fall ikke usannsynlig at dette er en mynt med en meget spesiell proveniens, for å si det forsiktig!

Dette er altså bare noen korte glimt inn i del 3 av Per E. Ruis samling. Nyt hele katalogen i ro og fred, og gled deg til en historisk numismatisk maidag i hovedstaden. Kanskje går du hjem med et objekt som for alltid vil hete «ex. Per E. Rui»!

Velkommen skal du være!

Oslo Myntgalleri a/s

Innhold

Innledning.....	side	2
Auksjonsbetingelser / Terms of the auction.....	side	4
Norske mynter – Per E. Rui's samling del III	side	9
Numismatisk litteratur.....	side	58
Litteraturliste	side	61

**FØLGENDE OBJEKTER VIL IKKE BLI GITT EKSPORTTILLATELSE/
THE FOLLOWING ITEMS WILL NOT BE GIVEN EXPORT LICENSE:**

1 – 9 – 10 – 11 – 12 – 13 – 14 – 15 – 16 – 17 – 18 – 19 – 20 – 21 – 22 – 23 –
24 – 25 – 26 – 27 – 28

KVALITETSBETEGNELSER

0	-	Usirkulert mynt
01	-	Meget pent eksemplar
1+	-	Pent eksemplar
1	-	Fullgodt eksemplar
1-	-	Ikke fullgodt eksemplar
2	-	Dårlig eksemplar
VK	-	Varierende kvalitet

GRADES OF PRESERVATION

0	-	Uncirculated (Unc)
01	-	Extremely Fine (EF)
1+	-	Very Fine (VF)
1	-	Fine (F)
1-	-	Very Good (VG)
2	-	Good (G)
VK	-	Various Grades

1+/01 Betyr at mynten er mellom 1+ og 01 / Means that the coin is between VF and EF

1+)(01 Betyr at mynten er 1+ på forsiden og 01 på baksiden / Means that the coin is VF on the obverse and EF on the reverse

AUKSJONSBETINGELSER

1. Følgende auksjonsbetingelser gjelder for alle budgivere som deltar på auksjonene til Oslo Myntgalleri AS. Ved å gi bud så forplikter man seg til å følge auksjonsreglement. Auksjonen er offentlig og frivillig. Hvis ikke annet er opplyst vil det være flere innleverere til auksjonen. Objekter merket med en liten x bak objektnummeret er innlevert av Oslo Myntgalleri AS eller hovedaksjonærene til Oslo Myntgalleri AS.
2. Oslo Myntgalleri er pliktig til å utvise nøyaktighet og aktsomhet i beskrivelsen av auksjonsobjektene. Ethvert objekt anses for autentisk og fra perioden som beskrevet hvis det ikke er gitt uttrykk for annet. Det er ingen utløpsdato for ekthetsgarantien.
3. Alle objekter selges i den tilstand som beskrevet og fremvist for auksjonsstart. Kjøperne har selv anledning til å besiktige objektene før auksjonen, og eventuelle reklamasjoner etter klubbeslag vil derfor ikke bli akseptert. Auksjonshusets ansvar er begrenset på samme måte for de som har gitt forhåndsbud eller bud per telefon.
4. Ethvert bud som blir avgitt er bindende. Budgivere må være myndige, 18 år.
5. Alle forhåndsbud til auksjonen må gis skriftlig og være mottatt auksjonshuset i god tid før auksjonen starter. Fore-spørsel om budgivning på telefon aksepteres på objekter fra minimumsutrop på 2000 NOK. Avtaler om telefonbudgivning må senest gjøres siste arbeidsdag før auksjonen.
6. Alle auksjonsoppdrag behandles omsorgsfullt, dog er ikke auksjonshuset ansvarlige for mulige feil eller misforståelser som skulle oppstå under auksjonen.
7. Auksjonshuset forbeholder seg retten til å avvise bud fra kjøpere som er ukjente og/eller som ikke har oppgitt tilstrekkelige referanser. Utenlandske kunder og brukere av plattformen for direkte budgivning må registreres seg i god tid før auksjonen for å bli vurdert og godkjent som budgivere.
8. Auksjonshuset forbeholder seg retten til å avgjøre om personer får lov til å delta på auksjonen eller ikke. Videre kan auksjonshuset avvise bud, trekke tilbake, omgruppere eller dele objekter. Ved uenighet kan det bli utlyst ny budgivning for én eller flere objekter. Auksjonarius kan selv avgjøre hvem som får tilslaget på et objekt der dette er uklart.
9. Budgiver som byr for andres regning er solidarisk ansvarlig for betaling av kjøpet, hvilket betyr at aksjonæren kan forholde seg til både budgiver og tredjepart for oppgjør.
10. Alle bud er gis i norske kroner og betraktes solgt til den som har høyeste bud. Ved flere identiske forhåndsbud gjelder budet som først er mottatt av auksjonshuset. I tilfeller med identiske bud fra sal og internettplattformer vil bud fra salen bli prioritert.
11. Graderte mynter og sedler: Vi gir ingen garantier for ekthet eller merknader på mynter og sedler som er slabbet i lukkede beholdere og gradert av en tredjepart. Dette gjelder også anmerkninger som er skjult pga. slabben som f.eks. anhengsspor, filemerker ol.
12. Prisene i denne katalogen er minstepriser og bud under disse vil ikke bli akseptert, I tillegg til salgssummen tilkommer 20 % salær. Salæret på medaljer til utlandet er 25 %. Mynter og sedler som har vært gyldig betalingsmiddel er unntatt mva. For andre objekter, f.eks. medaljer og polletter, tilkommer 25 % på salæret ved levering i Norge. Avgiftspliktige objekter er merket med* ved objektnummeret. Alle forsendelser innenlands skjer med sporbar post og belastes med minimum NOK 150, -. Alle forsendelser til utlandet sendes med DHL eller Fedex (minimumspris i Europa NOK 450,-). Kjøper kan også hente auksjonsobjekter hos Oslo Myntgalleri sine kontorer i Oslo og Haugesund. Kjøper står selv ansvarlig for å oppgi riktig adresse for fakturering og forsendelse, og Oslo Myntgalleri står ikke ansvarlig for feiladresserte forsendelser som skyldes manglende eller feilaktig informasjon fra kjøper.
13. All betaling må skje i NOK (norske kroner) og kjøpesummen må være godskrevet vår konto senest 7 dager etter at faktura er utstedt. Ved forsinket betaling påløper 1 % rente pr. påbegynt måned. Hvis betaling ikke er godskrevet auksjonshusets konto innen 30 dager etter at auksjonen er avholdt, kan auksjonsobjektet selges for kjøpers regning og risiko. Auksjonshuset bestemmer alene på hvilken måte slikt salg gjennomføres og uten videre meddelelse til den opprinnelige kjøper. Opprinnelig kjøper står derfor selv ansvarlig for ethvert økonomisk tap, herunder tapt provisjon og redusert salgsspris. Eventuelle omkostninger i forbindelse med inkasso og videresalg blir også belastet den opprinnelige kjøper.
14. Ved vederlag i kontanter kan vi kun motta beløp inntil kr 39.999 per kunde, jf. Hvitvaskingsloven § 4a.
15. Risikoen for kjøpet går over til kjøper ved klubbeslag, dog går ikke eiendomsretten over til kjøper før kjøpesummen er betalt i sin helhet. Auksjonshuset er ansvarlig for at objektene oppbevares på forsvarlig måte inntil kjøper fysisk mottar objektene.
16. Alle norske mynter preget før 1538, med enkelte unntak, vil ikke kunne eksporteres ut av landet. For budgivere som byr online vil aktuelle objekter med denne restriksjonen være merket.
17. Utbetaling til innleverere gjennomføres cirka 4 uker etter auksjonen.
18. Hvis det til tross for dette reglementet skulle reises innsigelser mot auksjonshuset eller innleverer, må slikt gjøres innen 14 dager etter at objektet er utlevert eller avsendt. Innsigelser kan ikke gjøres dersom objektet ikke er betalt innen 30 dager etter auksjonsdato. Dette gjelder ikke for spørsmål som gjelder objektets ekthet. Innsigelser som gjelder objektets kvalitetsangivelser aksepteres ikke da de er gitt etter beste skjønn, og budgiver har selv anledning til å besiktige objektene før auksjonen.
19. Oslo vedtas som vernetings for alle tvister som måtte ut-springe fra denne auksjonen eller dette reglementet.
20. Auksjonshuset tar forbehold om at det kan bli foretatt endringer av auksjonsreglementet mellom auksjonene.

BUDINTERVALLER

BIDDING INCREMENTS (NOK)

Utropspris <i>Minimum bid</i>	Minste hevning <i>minimum bidding steps</i>
1-2.000	100,-
2.000-5.000	200,-
5.000-10.000	500,-
10.000-20.000	1.000,-
20.000-50.000	2.000,-
50.000-100.000	5.000,-
100.000-200.000	10.000,-
200.000-500.000	20.000,-
500.000-	50.000,-

Forhåndsbud utenom fast hevning vil automatisk bli hevet til nærmeste gyldige hevning.



Videovisning



Se hjemmefra på videovisning av utvalgte auksjonsobjekter. På vår hjemmeside www.oslomyntgalleri.no og på auksjon.oslomyntgalleri.no vil du kunne finne link som tar deg til videovisning av utvalgte objekter.

Du kan også scanne QR-koden med din telefon eller ditt nettbrett. Dette vil ta deg direkte til vår side med videovisning.

1. Åpne kamera på telefonen eller nettbrettet ditt
2. Klikk på linken som kommer opp
3. Klikk på videoen du ønsker å se

Video Viewing

Look at all our lots at auksjon.oslomyntgalleri.no. You can view and zoom in on the pictures and place prebids there.

Look on selected lots through video viewing. On our webpage www.oslomyntgalleri.no and at auksjon.oslomyntgalleri.no will you find a link which take you to our videos of selected lots.

Scan the QR code with your phone or tablet, this will take you directly to our site.

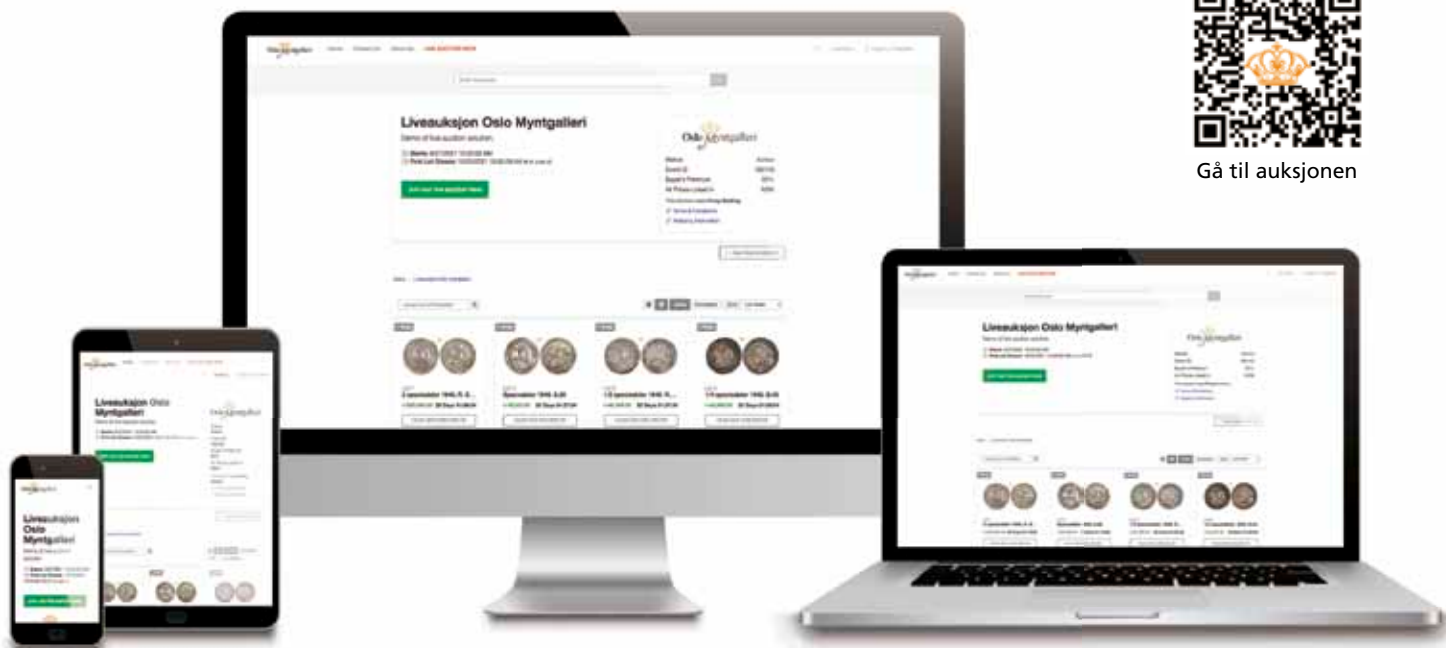
1. Open the camera on your phone or tablet
2. Click on the link that shows up
3. Click on the video you'd like to watch

TERMS OF THE AUCTION

1. The following terms and conditions apply to bidders of all auctions held by Oslo Myntgalleri AS. By making a bid, the bidder agrees to our terms and conditions and accepts to be bound by them. The auction is open to the public and all participation is voluntary. Unless otherwise stated, there will be more than one consignor. Lots marked with a small x behind the lot number are consigned by Oslo Myntgalleri AS or by the main shareholders of Oslo Myntgalleri AS.
2. It is the duty of the auctioneer to give accurate and honest descriptions of all objects. Unless otherwise stated, all items are guaranteed authentic and from the period as described. There is no expiration time to this guarantee.
3. All items are sold in the condition as described in the catalogue and shown prior to the auction. All bidders should appraise and inspect the items prior to the auction. Consequently, complaints about grades and quality of the items will not be accepted. This restriction to complaints also applies to absentee bidders.
4. All bids are binding, and bidders must be of legal capacity, i.e., at least 18 years old.
5. Written pre-bids must be delivered to the auctioneer in due time before the auction. Telephone bidding is only accepted for lots with starting prices above NOK 2000, -. All clients must make preliminary agreements with Oslo Myntgalleri at least 24 hours before the auction starts.
6. Although the auction is to be conducted carefully, the auctioneer is not responsible for possible mistakes or misunderstandings on the part of the buyer.
7. The auctioneer may refuse to accept bids from a person unknown or without proper references. Foreign customers should register several days prior to the auction date in order to be accepted as bidders.
8. The auctioneer has the right to deny a person to take part in the auction. He may also withdraw, rearrange or divide items. In case of disagreements during auction, the auctioneer may restart bidding one or more lots in order to settle a dispute.
9. Agents bidding on behalf of clients are fully responsible for settling the payment of any purchased items. The auctioneer may hold both agent and third-party clients responsible for unsettled payments.
10. All bids are given in Norwegian kroner and all items are sold to the highest bidder. In case of identical bids, the first bid will be prioritized. In case of identical bids from the Room and Internet, the Room bids will be prioritized.
11. Graded coins and banknotes: We do not give any warranty for the authenticity or possible defects on graded coins in slabs and other holders from third party companies.
12. The prices in the catalogue are minimum prices and lower bids will not be accepted. A buyer's premium of 20 % is added to the hammer price of each item. On medals sold to foreign customers, the buyer's premium is 25 %. All coins and banknotes that are or have been legal tender are exempted from VAT in Norway. On all other items, like medals and tokens, 25 % VAT is added to the buyer's premium. Lots that are subjected to VAT is marked with * by the end of the lot number. Please note that the auctioneer is not responsible for additional import VAT issued by authorities in other countries. Domestic shipments are sent with registered mail with tracking at a minimum charge of NOK 150, -. All international shipments will be sent with DHL or Fedex at a minimum price of NOK 450, -. Successful bidders may also to pick up their won lots at our offices in Oslo and Haugesund. Oslo Myntgalleri is not responsible for shipments that are lost due to wrong or insufficient address information provided by the buyer.
13. All payments must be done in NOK (Norwegian Krone). The sale is completed upon receipt of payment, at the latest 7 days after the bidder has received the invoice. In the case of later payment, 1 % interest is added at the beginning of every month. The buyer is responsible for paying all bank charges and shipping and insurance costs. If payment has not been received within 30 days after the auction, the auctioneer reserves the right to sell any unpaid item(s) if necessary. The auctioneer alone will decide how such sale is conducted and the sale will always be at the risk/cost of the original buyer. Such sales may take place without further notice and the original buyer is responsible for any economic loss due to lost commission or reduced sale price.
14. Payments in cash cannot exceed NOK 39.999,00 pr. customer, ref Norwegian Anti-Money Laundering Act § 4 a.
15. The property right of purchased lots do not pass over to the buyer before the invoice is fully paid. The risk in the lot passes over to the buyer when buyer takes physical possession of the lot.
16. All Norwegian coins made before 1538, with a few exceptions, are not allowed to be exported out of Norway. Items with such restrictions will be marked on our bidding platform.
17. Consignors will be paid approximately 4 weeks after the auction.
18. Complaints about the auctioneer or the consignor must be raised in written form within 14 days after the auction. Specific complaints about any sold items must be raised within 7 days upon delivery. Objections cannot be raised for items that are left unpaid 30 days after the auction. Complaints regarding the grading and quality of any sold item will not be accepted as these are based on the best judgement of the auctioneer. This rule does not apply to questions regarding the authenticity of any item.
19. All legal disputes or claims arising out of these terms and conditions shall be governed by and constructed in accordance with the law of Norway.
20. We may amend these terms and conditions from time to time.



Gå til auksjonen



«Livebidding» på auksjon.oslomyntgalleri.no

Bruk vår nye, behagelige nettløsning for å by.

Alt du trenger er en oppdatert nettleser, enten Google Chrome, Safari eller Firefox. Budgivning kan du gjøre fra din smarttelefon, nettbrett eller datamaskin.

På vår brukervennlige løsning vil du finne all informasjon om objektene, med bilder og beskrivelse.

Vær med live, og få med deg når hammeren slås i bordet! Få med deg oppdateringer live fra auksjonssalen, og vær med å by mens budgivningen pågår med bare et klikk.

Vi håper du har lyst å prøve ut vår budløsning, live, mot salen, fra din egen stue.

Tre små ting du må gjøre for å kunne delta:

1. Registrer deg på auksjonssiden vår, senest 24 timer før siste arbeidsdag i forkant av auksjonen, og legg ved noen referanser fra auksjonshus og handlere du har kjøpt av tidligere.
2. Du vil få en mail hvor du må verifisere epostadressen din.
3. Når det er gjort, kan du legge inn bud på forhånd, eller by live på auksjonsdagen.

«Livebidding» via auksjon.oslomyntgalleri.no

Take advantage of our convenient online auction from anywhere in the world. All you need is an up to date browser, such as Mozilla Firefox®, Google Chrome® or Microsoft Edge®. Bidding can be done via Smartphone, Tablet, Notebook or PC.

On our user friendly portal you will find all the important information on our lots and your bids in one glance.

Be there live when the hammer falls. Hear the auctioneer and see the current lot, including the current bid status and description. Use the opportunity to purchase your favorite items by auction at home or en route, with just a mouse click.

We welcome you to be our guest in our auction via your display screen.

In just three steps to a successful bid:

1. Please register at our site as early as possible. If you register later than 24 hours before the last workday before the auction, we cannot guarantee approval of your user.
2. Activate your user through the email we have sent you, this is to verify you email account.
3. When account is approved by us, you can place your prebids, or follow and bid on the live auction online.

Oslo Myntgalleri

Auksjon nr. 35

Per E. Rui's samling del IV

Grand Hotel, Oslo – Lørdag 25. november 2023

Noen oppnådde priser fra auksjon nr. 31
(inkl. provisjon)



Sølvgylden 1546, Gimsøy: kr 1 980 000,-



1 mark 1546: kr 960 000,-



8 skilling 1545: kr 1 020 000,-



1 skilling 1546: kr 60 000,-



Oslo  Myntgalleri AS

Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo • Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund • Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no

Lørdag 6. mai kl. 10:00

Norwegian

coins

Norske mynter



1



300%

Per E. Rui's samling del III

NORGE/NORWAY

OLAV HARALDSSON (DEN HELLIGE) 1015-1028, 1030



- 1 Penning ca.1020. (1,36 g). Buklet og pregesprekk/
creased and striking crack. **UNIK/UNIQUE** Schive - NM.3 Skaare 3 1+ 600 000
Totalt kjennes 14 mynter fra Olav den hellige hvorav dette er det eneste hele eksemplaret i privat eie. Denne typen kjennes
ifølge Skaare «Coins and Coinage in Viking-age Norway» i ytterligere to eksemplarer, begge i offentlige samlinger. Disse to
stammer fra funnet ved Stein gård på Hole på Ringerike i 1924.
Adversinnskrift/obverse legend: OLEF REX NORMANORV
Ex. Kjøpt av Johan Chr. Holm på «Mønter på Børsen» 5.november 1983

Olav den helliges mynter kan deles i følgende tre serier:

- Serie 1 Ca.1018 (?) Brystbilde mot venstre/kors
7 eksemplarer i offentlige samlinger
1 eksemplar i privat eie (såkalt cut-halfpenny)
(Eks. Oslo Mynthandel a/s nr.42 24/10-1998 nr.240)
- Serie 2 Ca.1020 (?) Brystbilde mot venstre/fugl
2 eksemplarer i offentlig samling
Dette eksemplar i privat eie
- Serie 3 Ca.1025 (?) På firkantet blankett
Brystbilde med spiss hjelm mot venstre/kors
3 eksemplarer i offentlige samlinger

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



Illustrasjon: «Kong Olavs Fald» av Halfdan Egedius. Olav den helliges saga. Snorre 1899-utgave. Kilde: Wikimedia Commons



Olav den hellige i Överselö kirke. Kilde: Wikimedia Commons

OLAV KYRRE 1066-1093



2

Penning med uleselig runeinnskrift (0,81 g)
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.34 7/10-1994 nr.242

Schive III:6 NM. - Gresli 138 1+/01 35 000



3

Penning (0,90 g)
Ex. Kjøpt av Halfdan Rui

Schive - NM. - Gresli 220 01 30 000

CA. 1150



4

Brakteat. R. (0,15 g)

Schive VI:40 1+ 6 000



5

Brakteat. R. (0,13 g)
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.35 1/4-1995 nr.403

Schive VI:59 1+ 6 000

SVERRE SIGURDSSON 1177-1202

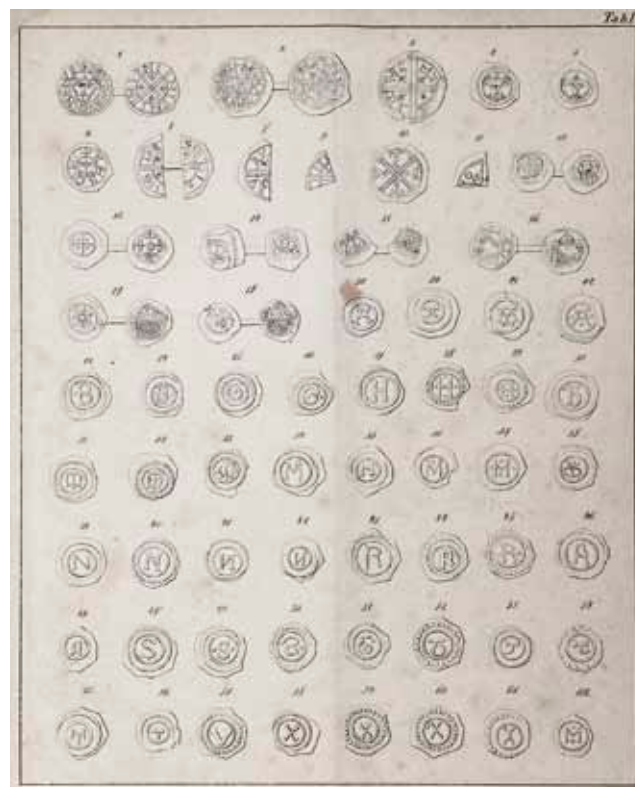


6 Brakteat med bokstaven X. (0,07 g) Schive VII:118-122 var. NM.21 var 1+ 5 000

DÆLIFUNNET – VÅR STØRSTE MYNTSKATT FRA MIDDELALDEREN

I mai 1840 under rydding av en steinrøys på gården sin på Nes på Hedmarken kom bonden Anders Andersen over en skatt på nærmere 5000 mynter. De fleste myntene var løvtynne brakteater på under 0,1 gram. De bar stort sett enkle motiver som bokstaver, det være seg A, B, E, H, N, S, T eller V, men også kors og noen få bar portretter. Hva disse bokstavene står for har vært flittig diskutert uten at en endelig konklusjon har blitt trukket.

Noen få større og tyngre mynter var også i funnet, de fleste av disse bar navnet til Sverre Sigurdsson (1177-1202), således har man tolket funnet til å være fra kong Sverres tid. Den ærlige bonden leverte funnet inn til Universitetets Myntkabinett mot betaling mens han fikk beholde råsølvet på ca 300 g.



Funnet ble publisert i 1841 av professor C. A. Holmboe, bestyrer ved Universitetets Myntkabinett i Christiania, selvfølgelig på latin.



7 Brakteat med rosett (0,06 g)
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.34 7/10-1994 nr.259

Schive VIII:5

01

8 000



8 Brakteat, Bergen (0,26 g). **RRR.**
Første sikre mynt preget i Bergen
Ex. Bruun Rasmussen nr.764 11/12-2006 nr.5332
Ex. Numisma (Magnar Hellebust) 6/10-2012 nr.5

400%

Schive VIII:43

NM.7A

1+/01

100 000

HÅKON HÅKONSSON 1217-1263



9 Brakteat (0,15 g)

NM.19

1

8 000

MAGNUS LAGABØTER 1263-1280

10 Penning. (0,72 g). Store kantskader/large edge cracks

Schive VIII:77-80,
Schive IX:1-7

NM.1-2

1-

5 000

Ex. Kjøpt av Johan Chr. Holm i 1983

ERIK MAGNUSSON 1280-1299

11 Brakteat (0,19 g)

Schive XII:36

NM.2

1+

8 000



12 1/2 penning. R. (0,57 g)

Schive IX:29-33

NM.11

1

20 000

Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.12 17/3-1984 nr.279

Dette er første gang det norske riksvåpenet dukker opp på mynter



13 1/4 penning. R. (0,23 g). Lite hull/minor hole

Schive IX:35-36

NM.12

1

10 000



- 14 Svartkrone (1,10 g).
 Samtidig forfalskning/contemporary counterfeit NM.2 1 3 000
 Denne mynten med meget primitivt preg stammer sannsynligvis fra et funn gjort på gården Alstad på Toten i 1820.
 Ca 1600 mynter ble funnet og de aller fleste ble smeltet om

HERTUG HÅKON (V) MAGNUSSON 1280-1299



- 15 Penning, Oslo (1,21 g) Schive X:16 NM.4 1 9 000
 Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.14 23/3-1985 nr.99
 Disse myntene er de eneste norske mynter preget for en hertug. Håkon var yngre bror av Erik Magnusson og satt som hertug i Oslo, mens broren satt som konge i Bergen. Denne mynten bærer som adversmotiv en hertugkrone, et meget originalt motiv i norsk middelalderutmyntning.



16 Penning, Oslo (0,90 g). Samtidig forfalskning/contemporary counterfeit
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.15 5/10-1985 nr.78

NM.3

1-

4 000



17 Penning, Oslo (0,71 g). Samtidig forfalskning/contemporary counterfeit
Ex. Numisma (Magnar Hellebust) 6/10-2012 nr.11

NM.3

1

5 000

HÅKON V MAGNUSSON 1299-1319



18 1/2 penning, Bergen. R. (0,76 g)
Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.12 17/3-1984 nr.280

Schive X:20

NM.4

1+

25 000



19 1/2 penning (0,42 g). Kantskader/edge cracks

Schive X:21

NM.5

1/1+

15 000



20 Penning, Bergen (0,67 g)

Schive X:38

NM.10

1-

6 000

HÅKON VI MAGNUSSON 1355-1380



21 Brakteat (0,31 g). **RR.**

Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.41 25/4-1998 nr.302

Schive XIII:24

NM.3

1+

15 000

HANS 1483-1513



22 Søsling, Bergen u.år/n.d. (1,63 g). **RR.**

Svakt buklet/slightly creased. S.101

Ex. Schou 1927 nr.17

Ex. Hede, Ahlström nr.14 17/4-1977 nr.826

Ex. Lerche, Bruun Rasmussen & Ahlström 26/3-1992 nr.1258

NMD.4

G.150

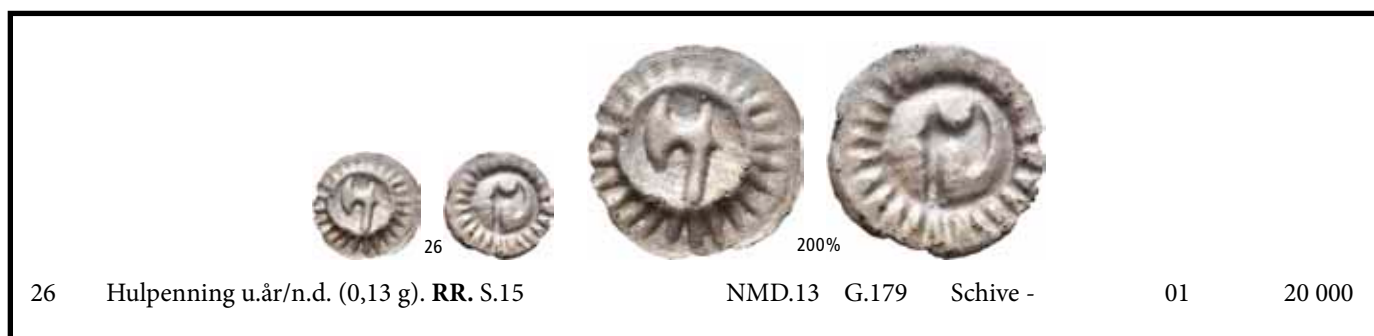
Schive XIV:1

1+

75 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

GAUTE IVARSSON 1474-1510



Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

ERIK VALKENDORFF 1510-1522



27	Skilling, Nidaros u.år/n.d. (1,66 g). S.1 <i>Ex. Arne Bruun Rasmussen nr.185 22/10-1965 nr.363</i>	NMD.4	G.182	Schive VIII:11	1	40 000
----	---	-------	-------	----------------	---	--------

FREDERIK I 1524-1533



28	Skilling, Oslo (15)26 (1,93 g). Liten pregesprekk/minor striking crack. S.1	NMD.3	G.167	Schive XVI:5	1+	30 000
----	--	-------	-------	--------------	----	--------

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

CHRISTIAN IV 1588-1648

EN KOMPLETT SAMLING AV TILGJENGELIGE SPECIEMYNTER FRA 1648



29



175%

29 2 speciedaler 1648. R. S.9 var.
 Ex. Wilcke 1946 nr.771 kjøpt av Gullik Kirkevoll
 Ex. Olav Kirkevoll, Oslo Mynthandel a/s nr.37 2/3-1996 nr.190

NMD.25 H.7B 01 300 000



30



150%



30 Speciedaler 1648. Prakteksemplar/choice. S.12

NMD.49

H.5B

0/01

75 000



31



175%



31 1/2 speciedaler 1648. R. S.21

NMD.71

H.10B

1/1+

70 000

Ex. Bank Leu oktober 1985 solgt til Wallin & Bakos, solgt til Oslo Mynthandel a/s i november 1985 og så solgt til Per E. Rui



32



32 1/4 speciedaler 1648. S.24

33 Speciedaler 1635. S.3



33



NMD.92 H.12B

NMD.35 H.5A

1/1+ 15 000

1+ 20 000



34



34 1/8 speciedaler 1643. S.14

35 8 skilling 1643. S.28

NMD.109A H.13A

NMD.123 H.14B

1+ 15 000

1/1+ 3 000



35



36



36 8 skilling 1644. S.87

*Ex. Oslo Myntgalleri a/s nr.8 29/11-2015 nr.1052**Denne mynten med myntmerke på advers mangler faktisk i L. E. Bruuns hovedsamling*

200%



NMD.124A H.14B

1

8 000



37



37 8 skilling 1644. S.88



200%



NMD.124B H.14B

1

9 000



38

38 2 skilling 1642. S.48

39 2 skilling 1642. Lite hull/minor hole. S.54

40 2 skilling 1643. S.43



39

NMD.129

H.16

NMD.129

H.16

NMD.130

H.17



40

1+ 1 500

1 500

1/1- 1 200



41

41 2 skilling 1647. S.37 vr.

42 1 skilling 1644. S.150

Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke

43 1 skilling 1646. S.79



42

NMD.133

H.17

NMD.136

H.18

NMD.138

H.18



43

1 1 000

1 1 500

1- 1 500

FREDERIK III 1648-1670

44



150%



44 2 speciedaler 1653. RRR.

Svakt spor av anheng/slight trace of mounting. S.16

NMD.38

H.15

Aagaard 40.1 1+

200 000

Denne mynten er kjent i følgende 6 eksemplarer hvorav kun 3 er i privat eie:

S.16 1. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo

2. Oslo Mynthandel a/s nr.63 21/11-2009 nr.201 nå i en norsk privatsamling

3. Dette eksemplaret som stammer fra Adler Pedersen og ble solgt til Bernhard F. Brekke i februar 1962.

Mynten ble så omsatt på Oslo Mynthandel a/s nr.5 11/10-1980 nr.36 til Per E. Rui

S.17. 4. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København (MK nr.167)

5. L. E. Bruun nr.9659

6. Nordeas samling



45



175%

- 45 2 speciedaler 1654. **RRR**.
 Liten ripe på advers/minor scratch on obverse. S.4 NMD.40 H.18 Aagaard 44.4 01 500 000
 Denne mynten er kjent i 5 eksemplarer i offentlige samlinger og sannsynligvis 2 eksemplarer i privat eie:
 1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København. MK nr.206
 2. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
 3. Wien
 4. L. E. Bruun nr.9679
 5. L. E. Bruun nr.9680
 6. Oslo Mynthandel a/s nr.29 5/4-1992 nr.346
 7. Dette eksemplaret som stammer fra Ragoczy II 1961 nr.875 og
 Helge Reff, Oslo Mynthandel a/s nr.28 30/11-1991 nr.137



46 2 speciedaler 1666. **RRR.**
 Svakt oppgravert/slightly tooled. S.13 NMD.63 H.58 Aagaard 105.2 01 400 000
Denne mynten er kjent i følgende 8 eksemplarer hvorav kun 2 er i privat eie:
 1. *Den Kongelige Mønt-og Medaillesamling, København (MK nr.662)*
 2. *Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo*
 3. *Kungliga Myntkabinettet, Stockholm*
 4. *Eremitagen, St.Petersburg*
 5. *München*
 6. *L. E. Bruun nr.9986*
 7. *Zinck IV 21/11-2002 nr.282 nå i en norsk privatsamling*
 8. *Dette eksemplaret som stammer fra Guildal 1918 nr.1520, hele samlingen solgt til L. E. Bruun, til Schou 1927 nr.562 til Hede, Ahlström nr.14 17/4-1977 nr.857 til Jan S. Christensen, Oslo Mynthandel a/s nr.15 5/10-1985 nr.111*



47



140%

47 Speciedaler 1650. S.19

NMD.70

H.8B

Aagaard 21.6

1+

40 000



48



140%

48 Speciedaler 1653. S.22 var.

NMD.74

H.14

Aagaard 52.3
var/53.2

1+/01

60 000



49



140%



49 Speciedaler 1654. S.7

NMD.76

H.17

Aagaard 45.5 01

70 000



50



140%



50 Speciedaler 1657. S.21

NMD.82

H.26

Aagaard 55.1 1/1+

40 000



51



175%



- 51 Speciedaler 1658. **RR.**
 Polert i feltet/polished in fields. S.18 NMD.84 H.30A Aagaard 57.2 1+/01 70 000
Ex. Ragoczy II 1961 nr.885 og Helge Reff, Oslo Mynthandel a/s nr.18 14/3-1987 nr.235



Frederik III



52



175%

- 52 Speciedaler 1662. **RRR**. S.35 NMD.97 H.48A Aagaard 80.2 01 600 000
- Denne mynten er kjent i 5 eksemplarer hvorav kun 2 er i privat eie.
Dette eksemplaret er idag det eneste tilgjengelige på markedet av denne ettårstypen.*
1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København (MK nr.519)
 2. Kungliga Myntkabinettet, Stockholm
 3. L. E. Bruun nr.9895
 4. Nordeas samling
 5. Guildal 1918 nr.1449 til L. E. Bruun dublett 1925 nr.2569 til Schulman til Zinck I 26/4-2001 nr.322
- Etter Akershuspecien er dette den vanskeligste typen av alle Frederik III speciedalerene*



53



175%

- 53 Speciedaler 1664. **UNIK/UNIQUE**. S.25 NMD.101 H.43 Aagaard 93.1 1+ 300 000
*Dette portrettet skiller seg vesentlig fra alle andre portrettyper på enkeltspecier fra 1664.
 Foruten dette eksemplaret kjennes kun ett eksemplar i Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling i København
 Ex. Niels A. B. Bugge og Oslo Mynthandel a/s nr.22 11/3-1989 nr.367*



54



200%

- 54 1/2 speciedaler 1649. **RRR**. Blankettfeil på advers, pregesprekk samt noe korrodert/planchet flaw on obverse, striking crack and some corrossion. S.24 NMD.116B H.11A Aagaard 12.1 1+ 200 000
- Denne mynten er kjent i følgende 9 eksemplarer hvorav kun 3 er i privat eie:*
1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København
 - 2-3. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
 - 4-5. Eremitagen, St. Petersburg
 6. L. E. Bruun nr.9600
 7. Leipziger Münzhandlung nr.19 4/12-1998 nr.581 i en norsk privatsamling
 8. Oslo Myntgalleri a/s nr.27 27/11-2021 nr.507 nå i en norsk privatsamling
 9. Dette eksemplar som stammer fra Ahlström salgsliste nr.35 mars 1971 nr.1172, Oslo Mynthandel a/s nr.18 14/3-1987 nr.248 og Oslo Mynthandel a/s nr.44 16/10-1999 nr.524
- Dette eksemplaret stammer fra Helge Reffs samling og ble kjøpt fra Ahlströms salgsliste nr.35 mars 1971 nr.1172. Dette var den siste mynten Reff kjøpte før samlingen hans ble stjålet i juni samme år.*



55



200%



55 1/2 speciedaler 1667. RRR.

Anhengt og forgylt/mounted and gilt. S.31

NMD.130

H.60

Aagaard 107.2 1)(1+

25 000

Denne mynten er kjent i følgende 10 eksemplarer hvorav kun 3 er i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København
2. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
3. Historisk Museum, Universitetet i Bergen
4. Kungliga Myntkabinettet, Stockholm
5. Statliche Kunstsammlungen, Dresden
- 6-7. L. E. Bruun nr.10005 og 10006
8. Nordea's samling
9. Oslo Mynthandel a/s nr.27 4/10-1991 nr.178
10. Dette eksemplaret som stammer fra Nellesmann & Thomsen nr.742 26/10-1998 nr.383



56



57



56 2 mark 1659. S.84

Morsom type med A(n)o foran årstallet

NM.159C

H.67C

1

4 000

57 2 mark 1660. S.51

NMD.160B

H.67E

1

4 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



58

58 1 mark 1660. S.59

59 1 mark 1665. S.50



59

NMD.182B H.68G

NMD.186 H.68I

1 6 000

1 4 000



60

60 1 mark 1668/7. S.64 var.

NMD.189 H.68I

1+ 7 000



61

200%

61 8 skilling 1661. **RR**. Svakt buklet/slightly creased. S.47
Ex. Broge 1938 nr.1019 og Zinck IV 21/11-2002 nr.298

NMD.203B H.69E

1 9 000



62

62 8 skilling 1661. S.49

NMD.204 H.69F

1+ 10 000



63

63 2 skilling 1650. S.45

64 2 skilling 1653. S.114

65 2 skilling 1655. S.67-68



64

NMD.209 H.70A

NMD.212 H.70B

NMD.214 H.70B



65

1+/01 1 500

1+ 900

1 500



66 2 skilling 1657. S.72
Sjelden variant med valør SKILNG

NMD.216 H.70B 1/1- 1 200



67 2 skilling 1659. R. S.114

NMD.218B H.70C 1 3 000



68 2 skilling 1660. R. S.75

NMD.219A H.70D 1 1 500



69 2 skilling 1660. S.79
Delvis svakt preget. Sjelden variant med DANSS istedenfor DANSK

NMD.219B H.70E 1/1+ 1 500



70



71



72

- 70 2 skilling 1662. S.?
71 2 skilling 1663. S.44
72 2 skilling 1665. S.131

NMD.221 H.70E
NMD.222 H.70E
NMD.224 H.70E

1/1- 400
1+ 800
1 600

Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke



73



200%



- 73 2 skilling 166(5)6. S.170
Ex. Thorolf Frogn

NMD.225 H.70E

1 600

Morsom mynt hvor det andre 6-tallet ser ut som et 5-tall. Utfra utformingen av mynten skal pregeåret være 1666, men årstallet ser ut som 1656



74



200%



- 74 2 skilling 1667. S.138
Prakteksemlar av den sjeldne typen med løven i innsvinget skjold

NMD.227 H.72

01 25 000



75



200%



- 75 2 skilling 1668. S.110

NMD.228 H.70E

0/01 3 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

76	2 skilling 1670. S.8		76	NMD.231	H.70E	1	600
77	1 skilling 1652. Buklet/creased. S.48		77	NMD.235	H.71B	1	500
78	1 skilling 1653. S.121 <i>Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke</i>		78	NMD.236	H.71B	1+	1 200
79	1 skilling 1656. S.52 <i>Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke</i>		79	NMD.239	H.71B	1	600
80	1 skilling 1658. S.98 <i>Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke</i>		80	NMD.241	H.71B	1	600
81	1 skilling 1658. S.102		81	NMD.241	H.71B	1+	1 200
82	1 skilling 1659. S.119		82	NMD.242A	H.71B	1/1+	3 000
83	1 skilling 1660. S.84		83	NMD.243	H.71C	1/1+	900
84	1 skilling 1663. S.52 <i>Speilvendt N på advers</i>		84	NMD.246	H.71C	1+/01	1 500
85	1 skilling 1663. S.54 <i>Speilvendte N'er på advers og revers</i>		85	NMD.246	H.71C	1+	1 000
86	1 skilling 1666. S.175		86	NMD.249	H.71C	1+	900

CHRISTIAN V 1670-1699

CHRISTIANIA



87



300%



- 87 Gullmynt u.år/n.d. (7,30 g). **RRR**. S.5 NMD.24A H.20B 01 200 000
- Denne gullmynten i drøye 2 dukaters vekt er kjent i 6 eksemplarer hvorav kun 3 er i privat eie:
1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København
 2. L. E. Bruun nr.7235
 3. Olaf Seck, Oslo Mynthandel a/s nr.17 4/10-1986 nr. 148 nå i Norges Bank's samling
 4. Glückstadt 1924 nr.3214 kjøpt av Jacques Schulman, Amsterdam
 5. PHK V 13/4-2010 nr.289 i en norsk privat samling
 6. Dette eksemplaret som stammer fra Spink, Zürich nr.21 10/10-1986 nr.1816, Oslo Mynthandel a/s nr.23 7/10-1989 nr. 401 og Oslo Mynthandel a/s nr.41 25/4-1998 nr.349



88



200%



- 88 Sølvavslag av 2 dukat 1673. **RR**. (7,12 g). S.6a NMD.13B H.13 01 30 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no





92



200%



92 Sølvavslag u.år/n.d.. (7,09 g). **RR.**
Denne mynten er i Galster omtalt som krigsmedalje

Adv. som rev. NMD.28B

Galster 203

1+

20 000



93



200%



93 Sølvavslag u.år/n.d. (6,86 g). **RR.**

Adv. NMD.28B

1+

20 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



94



200%

94 Speciedaler 1674. S.12

NMD.62A H.29B

01 150 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



95



200%

- 95 Speciedaler 1677. **RR**. S.3 NMD.65 H.29C 1+/01 200 000
*Ex. Bernt Ahlström solgt i mai 1966 for \$200,- til Bernhard F. Brekke og Oslo Mynthandel a/s nr.2 17/3-1979 nr.71.
 Denne mynten er kjent i fire eksemplarer i privat eie hvorav to er anhengt. Dette er det desidert beste eksemplaret*

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



96



200%



- 96 1/2 speciedaler 1671. RR. S.13
 Ex. L. Chr. Petersen 1914 nr.1065
 Ex. Schou 1927 nr.642
 Ex. Vebæk
 Ex. Fjeldgaard Andersen
 Ex. Bernhard F. Brekke (kjøpt oktober 1963 for Dkr. 850,-)
 Ex. Jan S. Christensen
 Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.16 1/3-1986 nr.254

NMD.69A H.33

1+/01 300 000



97

- 97 4 mark 1670. S.18

NMD.76A H.41A

1/1+ 5 000

EN KOMPLETT SERIE «DANEBROGMYNTER» I SØLV



98



200%



98 4 mark 1683. S.4

NMD.89

H.60

1+/01

30 000



99



200%



99 1 mark 1684. S.1c

NMD.122

H.18

1+

18 000



100



200%



100 8 skilling 1685. Blankettfeil/planchet defect. S.17

NMD.135

H.61

1+

15 000



101

200%

101 2 mark 1672. S.56 NMD.105A H.43 1+ 18 000



102

200%

102 1 mark 1682. S.31 NMD.120 H.57B 1+ 18 000



103

200%

103 8 skilling 1683. S.9 NMD.133 H.58B 1+ 18 000



104 2 skilling 1670. S.33

105 2 skilling 1673. S.45

Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke



NMD.138 H.46

NMD.141A H.48A

1/1+ 900

1 3 000



106 2 skilling 1677. S.48

Flott eksemplar av dette vanskelige årstallet

NMD.146 H.48C

1+ 4 000



107 2 skilling 1677. S.29

Utsøkt eksemplar med fullt originalt sølvbelegg

NMD.147 H.54

1+ 4 000



108 2 skilling 1681. S.56

Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke

109 2 skilling 1685. S.22

Ex. Kjøpt av Bernhard F. Brekke



NMD.151 H.48C

NMD.155 H.59

1 600

1/1- 600



110 1 skilling 1670. S.34

NMD.157 H.47

1+/01 8 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



KONGSBERG



Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



113



175%



113 Speciedaler 1696. «Danner Kongis...». S.14

NMD.176C H.39C

1+

25 000



114



175%



114 4 mark 1686. S.13

NMD.178A H.67A

1+

30 000



115



225%

115	4 mark 1688. UNIK/UNIQUE. S.12	NMD.181D	H.67B	1	100 000
-----	---------------------------------------	----------	-------	---	---------

Denne overgangstypen mellom type II og type IV er kjent i 2 eksemplarer hvorav dette er det eneste i privat eie.

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København

2. Dette eksemplaret som ble kjøpt fra Oslo Mynthandel a/s i år 2000



116



200%



116 2 mark 1686. S.20

NMD.195

H.68A

1+

30 000



117



200%



117 2 mark 1698. RR. S.2

NMD.208

H.74

01

80 000

Denne mynten er kjent i følgende 11 eksemplarer hvorav 4 er i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København (MK nr.660)
2. Kulturhistorisk Museum, Universitetet i Oslo
3. Historisk Museum, Universitetet i Bergen
4. Kungliga Myntkabinettet, Stockholm
- 5-6. Norges Bank's samling
7. L. E. Bruun nr.10482
8. Zinck VII 29/4-2004 nr.383 nå i en norsk privatsamling
9. Høiland nr.18 4/5-2002 nr.2714 nå i en norsk privatsamling
10. Norsk privatsamling
11. Dette eksemplaret

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



- 118 2 skilling 1687. S.38 var.
 119 2 skilling 1690. S.26
 120 2 skilling 1697. Filespor/traces of filing. S.10
 121 2 skilling 1699. S.11-12 var.

NMD.227 H.70
 NMD.233 H.76
 NMD.240 H.76
 NMD.242 H.76

1 800
 1 600
 1+ 500
 1/1- 400



- 122 1 skilling 1695. S.32

NMD.253 H.77

1+ 5 000



- 123 1 skilling 1696. S.39
 124 1 skilling 1699. S.13

NMD.254 H.77
 NMD.257 H.77



1 2 500
 1/1+ 2 800

FREDERIK IV 1699-1730



- 125 12 skilling 1720. S.2
 126 8 skilling 1706. S.2

NMD.17 H.15
 NMD.29 H.6B

1/1+ 700
 1+ 800



- 127 8 skilling 1710. S.4
 128 8 skilling 1714. S.11
 129 8 skilling 1728. S.2

NMD.33 H.6B
 NMD.37 H.6B
 NMD.41 H.17B

1/1+ 600
 1+ 800
 1 500



- 130 2 skilling 1702. S.12
 131 2 skilling 1706. S.3
 132 2 skilling 1708. Pregesprekk/striking crack. S.7
 133 2 skilling 1714. S.17

NMD.46 H.7A
 NMD.50 H.7A
 NMD.52 H.7A
 NMD.59 H.7B

1+ 800
 1 400
 1/1+ 500
 1 900

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



134



200%



134 2 skilling 1719. S.8
Meget tiltalende mynt med et veldig klart årstall

NMD.64

H.7B

1

8 000



135



200%



135 2 skilling 1720. S.4

NMD.65

H.7B

1

6 000



136



200%



136 2 skilling 1724. S.4

NMD.69A

H.7B

1

1 200



137



200%



137 1 skilling 1702. R. S.14

NMD.73

H.8A

1/1-

5 000

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



138 1 skilling 1706. S.4

Ex. Oslo Mynthandel a/s nr.6 28/3-1981 nr.507

NMD.77

H.8A

1+

9 000



139 1 skilling 1707. R. S.3

NMD.78

H.8A

1/1-

5 000



140 1 skilling 1710. S.9

Ex. Ludvig Daae og Oslo Mynthandel a/s nr.65 21/11-2010 nr.900

NMD.80

H.8A

1/1-

3 500



141 1 skilling 1719. S.11

NMD.83

H.8B

1-

3 500

CHRISTIAN VI 1730-1746



142 8 skilling 1733. Preget i gull/struck in gold. (3,53 g).

RRR. Buklet/creased

NMD.21

H.2

01

150 000

Dette avslaget i 1 dukats vekt er kjent i 5 eksemplarer hvorav 3 er i privat eie:

1. Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling, København
2. L. E. Bruun nr.10670
3. Oslo Myntgalleri a/s nr.2 4/5-2013 nr.541
4. Dansk privatsamling, kjøpt av Oslo Myntgalleri a/s 13/2-2013
5. Dette eksemplaret som stammer fra Guldstuen, Helge Reff og Oslo Mynthandel a/s nr.17 4/10-1986 nr.222

I reiseberetningen over Christian VI's besøk i 1733 står det at Kongen og Dronningen besøkte Mynta og at de der moret seg med å prege egne mynter. Man vet at de hadde med seg utenlandske dukater og siden alle de 5 kjente 8 skillingene er i 1 dukats vekt er det ikke usannsynlig at disse avslagene er preget av Kongen og Dronningen personlig.



Christian VI's reise over Manseid, maleri. 1733. Tilhører Norsk Folkemuseum. Foto: Alamy

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no



143

143 8 skilling 1734. S.5

NMD.22

H.2

1/1+

600



144

144 2 skilling 1743. S.5



200%

NMD.25

H.5

1/1+

8 000



145

145 2 skilling 1745. S.5



200%

NMD.26

H.5

1+

14 000

**FREDERIK V 1746-1766**

146

146 2 skilling 1762. S.7

NMD.27

H.3B

1+

800



147

147 2 skilling 1762. S.7

NMD.27

H.3B

1

350



148

148 1 skilling 1764. S.21

NMD.33A

H.4

1+

500

CHRISTIAN VII 1766-1808



149

149 24 skilling 1773. S.2

NMD.33

H.12A

1+

1 800



150

150 8 skilling 1779. S.4



151

151 8 skilling 1781. S.6

NMD.49

H.14

1

300

152 4 skilling 1778. Buklet/creased. S.8

NMD.51A

H.14

1/1-

200

NMD.74B

H.15A

1

400



153

153 2 skilling 1779. S.8

Ex. Thorolf Frogn

200%

NMD.77A

H.16

01

1 500



154

154 2 skilling 1781. S.11-13 var.

*Bauerts stempler**Ex. Thorolf Frogn*

200%

NMD.79B

H.16

1+

1 000



155

155 2 skilling 1785. Kantskader/edge cracks. S.8



156

156 2 skilling 1786. S.4

NMD.83

H.16

1-

75

NMD.84

H.16

0/01

900

NMD.93

H.18B

01

600

NMD.96

H.11B

1

300



157

157 2 skilling 1807. S.3



158

158 1 skilling 1770. S.2

OSCAR I 1844-1859

159

159 12 skilling 1848

NM.27

1+

400

OSCAR II 1872-1905

160

160 12 skilling 1873

NM.14

1+

1 200

NUMISMATISK LITTERATUR

- 161 Adolp Hess Nachfolger, 1914. Sammlung L. E. Bruun, Kopenhagen - Schwedische Münzen, I. Teil. Vom Mittelalder bis Gustav Adolph. Auktion 18. og 19. mai 1914, Frankfurt am Main. Nytrykk fra Stockholm, 1967. To bind, et med tekst et med plansjer/plates. Grønne pappomslag. Noe slitasje og falming av omslag. Svært rene sider og plansjer. 300
- 162 Galster, G. «Danske og Norske Medailler og Jetons ca. 1533- ca. 1788» (København 1936). Andr. Fred. Høst & Søn's Forlag. Originalt hardcover. Pent eksemplar med kun litt slitasje på omslaget. 5000
- 163 Bruun, L. E., 1926: «Grosserer L. E. Bruun's Doubletsamling af Mønter og Medailler - Møntauksjon København den 12. Oktober 1926» (København 1925). Trykt i Langkjærs Bogtrykkeri. Liste med oppnådde priser er inkludert og vedlagt. Originalt pappcover. Kun lett slitasje/falming av omslag og rene sider. Flott katalog med gode plansjer av myntene. 300
- 164 Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling. «Beskrivelse over Danske Mynter og Medailler i Den Kongelige Samling» (København 1791). Trykt hos Hofbogtrykkerne N. Möller og Søn. Komplett sett med 4 innbundete bøker som dekker perioden Christian I - Christian VII. Noe slitasje på rygg og hjørner samt flekker på enkelte av sidene. 5000
- 165 Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling. «L. E. Bruuns Mønt- og Medaillesamling og L. E. Bruuns Gave til Den Kongelige Mønt- og Medaillesamling» (København 1928). Trykt i Langkjærs Bogtrykkeri. Originalt softcover/pappcover. Slitasje på omslag med delvis avriving av pappcover. Ren og pen på innsiden. 300
- 166 Ernst II, 1966: Arne Bruun Rasmussen. Mønter, Medailler, Pengesedler, Litteratur II - Tilhørende boet efter Advokat Axel Ernst på rekvisition af advokat Otto Ernst som executor testamenti. Auktion mandag 18. april til torsdag 21. april 1966, København. Original softcover. Noe slitasje på omslag. Rene sider. 200
- 167 Hauberg, 1929; Bjørnstad, 1934; Ragoczy I, 1959; Wieder, 1955 og Ragoczy II, 1961. Flotte kataloger for auksjoner av viktige samlinger med Danske og Norske mynter omsatt mellom 1929 og 1961. Kataloger med originalt pappomslag. Lett slitasje og notater med oppnådde priser i flere av katalogene. Flotte kataloger med gode plansjer av utvalgte mynter. 600
- 168 Nordisk Numismatisk Årsskrift - Scandinavian Numismatic Journal. Utgitt av Nordisk Numismatisk Union. Inkluderer årgangene 1973-1974, 1975-1976 og 1977-1978. Gul hardcover. Lett slitasje på omslag, ellers rene på innsiden. 300
- 169 Pedersen, F. «1 skilling 1771 - med appendix om 1/2 skilling 1771.» Utgitt av Norsk Numismatisk Forening (Oslo 1991). Printet av Knoph 6 Langeland A/S. Original softcover. Lett slitasje på omslaget. Rene og pene sider. 200
- 170 Sagførerens Auktioner. «Fortegnelse over en Samling Sjældne Danske og Norske Mønter som Formand for den Fynske Numismatiske Forening Proprietær Fr. Hjort, Baagegaard Lader Bortsælge ved Auktion Onsdag den 25. November, 1936, København» og «Fortegnelse over en Samling Danske Mønter som Formand for den Fynske Numismatiske Forening Proprietær Fr. Hjort, Baagegaard Lader Bortsælge ved Auktion Tirsdag den 16. Marts, 1937, København». To flotte aukskataloger i hardcover med gode avbildninger av utvalgte mynter. Lett slitasje på omslag og enkelte av sidene. 500
- 171 Sagførerens Auktioner. «Fortegnelse over en Stor og Sjælden Samling Svensk-Baltiske Mønter (Reval-Riga-Narva og Livland) Der Bortsælges ved Auktion Fredag den 28. Maj 1937, København». Flott katalog i hardcover med gode avbildninger av utvalgte mynter. Lett bøyde og omslaget har revnet i toppen og enkelte av sidene har rifter. Ellers i god stand. 200
- 172 Schive, C.I. «Norges Mynter i Middelalderen» (Christiania. 1865). Forlagt af og trykt hos H. Tönsberg. Pappcover. Som vanlig mye slitasje og avrevne biter av pappcover og frynsete langs kantene. Relativt ren på innsiden med mindre flekker på noen av sidene. 800
- 173 Schou H. H., 1927: «Møntauksjon i København 1927 - Udvalgte Danske og Norske Mønter fra Nyere Tid af H. H. Schous Samling». Originalt pappomslag og senere innbundet i hardcover. Blekkskrift med priser og andre notater i katalogen. Flott katalog med gode plansjer av myntene. 500

Husk at alle enkeltobjekter er avbildet på våre nettsider www.oslomyntgalleri.no

- 174 Schou, H. H. Beskrivelse af Danske og Norske Mønter 1448-1814 Og Danske Mønter 1815-1923. Utgitt av Dansk Numismatisk forening (København 1926). Trykt hos Langkjærs Bogtrykkeri, København. Originalutgaven i pappcover og med tilhørende kassett i papp. Noe slitasje og flekker på kassett og omslag. Rene og pene sider. 500
- 175 Stenersen 1881. «Stenersen, L.B. Myntfundet fra Græslid i Thydalen» (Christiania 1881). Trykt hos J. Chr. Gundersens Bogtrykkeri. Originalt pappcover. Mye slitasje på pappcover med avrevne biter langs kanten. Rene og pene sider. Sidene har løsnet fra omslaget og boka bør bindes inn i hardcover. Flott fortegnelse over dette viktige myntfunnet og med gode plansjer over myntene. 500
- 176 Stor lott med 46 stk. Norsk Numismatisk Tidsskrift fra 1999-2015 og Norsk Numismatisk Forenings Historie av Per Hansen samt 3 småskrifter fra Norsk Numismatisk Forening. Varierende bruksslitasje. MÅ HENTES I OSLO / PICKUP IN OSLO ONLY. 200
- 177 Stor lott med diverse numismatisk litteratur. Inkluderer bøker, småskrifter, auksjonskataloger og gamle priskataloger for både mynter, medaljer og polletter. MÅ HENTES I OSLO / PICKUP IN OSLO ONLY. 500

Oslo Myntgalleri

Auksjon nr. 35

Per E. Rui's samling del IV

Grand Hotel, Oslo – Lørdag 25. november 2023

Noen oppnådde priser fra auksjon nr. 31
(inkl. provisjon)



Sølvgylden 1546, Gimsøy: kr 1 980 000,-



1 mark 1546: kr 960 000,-



8 skilling 1545: kr 1 020 000,-



1 skilling 1546: kr 60 000,-



Oslo  Myntgalleri AS

Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo • Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund • Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no

LITTERATURLISTE/BIBLIOGRAPHY

- G: G. Galster: Unionstidens udmøntninger. (København. 1972)
- H: Holger Hede: Danmarks og Norges Mønter 1541-1814-1970 (København, 1971)
- NM: J.O. Aamlid, B. Ahlström, K. Jonsson og G. Thesen: Priskatalog over Norges mynter 995-1991: med vurderingspriser 1992 (Stockholm, 1991)
- NMD: Gunnar Thesen: Norges mynter i dansketiden 1449-1814 (Oslo, 2015)
- Schive: C.I.Schive: Norges Mynter i Middelalderen (Christiania, 1865)
- S: H.H. Schou: Beskrivelse af Danske og Norske Mønter 1448-1814 og Danske Mønter 1815-1923 (København, 1926)
- Skaare: «Kolbjørn Skaare: Norges Mynthistorie. Bd. 2.
Mynter og Utmyntning i 1000 år: Pengesedler i 300 år: Numismatikk i Norge:
Katalog- og registerbind (Oslo, 1995)»
- Aagaard: Sven Aagaard: Frederik III Guldmønt og Speciemønt 1648-1670 (København, 2011)

NOTATER/NOTES

Oslo Myntgalleri

Auksjon nr. 35

Per E. Rui's samling del IV

Grand Hotel, Oslo – Lørdag 25. november 2023

Noen oppnådde priser fra auksjon nr. 31
(inkl. provisjon)



Sølvgylden 1546, Gimsøy: kr 1 980 000,-



1 mark 1546: kr 960 000,-



8 skilling 1545: kr 1 020 000,-



1 skilling 1546: kr 60 000,-



Oslo  Myntgalleri AS

Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo • Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund • Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no



29



30



44



45



46



52



95



Oslo Myntgalleri AS



Oslo Myntgalleri as • Elisenbergveien 35, 0265 Oslo • Postboks 3003 Elisenberg, 0207 Oslo
Tel.: 22 41 60 00 • E-mail: kontakt@oslomyntgalleri.no

Avd. Bergen: Øyvind Rykke • Tel.: 95 17 53 70 • E-mail: oyvind@oslomyntgalleri.no

Avd. Haugesund: Øvregata 226, 5525 Haugesund • Postboks 4043, 5506 Haugesund
Tel.: 90 88 77 66 • E-mail: eirik@oslomyntgalleri.no

www.oslomyntgalleri.no

Pris kr 225,-